

ENTREVISTA



OSWALDO NÚÑEZ,  
INFATIGABLE MAESTRO ECUATORIANO

**UN AMANECER**

**H**ablar de Oswaldo Núñez, maestro de los maestros en el arte de educar a los jóvenes y adultos, es remontarse primeramente al siglo pasado y tratar de escudriñar sus raíces para saber cómo fue labrando a través de los años desde su nacimiento su identidad y personalidad provista de valores humanos hacia la responsabilidad de educar al joven y adulto como los pilares básicos que hacen el desarrollo de los pueblos.

Nací en Quito en 1918, nos relata, mis primeros años fueron de mucho sacrificio, pues viajé de muchacho a Colombia, allí aprendí a leer viendo los carteles de toros, pues, mi interés por ser torero me impulsó a que mirando los carteles aprendiera así las primeras letras, un buen día me pusieron frente a un novillo ante lo cual sufrí una gran decepción, pues, salí corriendo y de pronto se me acabaron las ganas de ser torero.

En Quito entré al segundo grado, para luego pasar a vivir en Ambato con mis padres, en donde mis profesores me pasaron al cuarto grado. No sé a qué se debió tal ascenso. Tal vez fue por el interés que tenía en aprender o ¿por ser inteligente?

Terminé la primaria en Ambato, luego fui a la capital (Quito) a estudiar para educador en el colegio "Juan Montalvo" en donde de 30 alumnos nos graduamos siete. Allí estudié con media beca. Como profesional, trabajé en el medio rural en una escuela unidocente con tres grados.

Se detiene un instante en su relato, reflexiona en la noble tarea de educar y la responsabilidad que ello implica, luego nos cuenta que fue nombrado Inspector de Educación en Tungurahua, provincia a la que quiere mucho, allí, después ocupó el cargo de Director de Educación.

El sacrificio, la responsabilidad, el amor a una profesión, la constancia en buscar el conocimiento, le valieron para ir escalando paso a paso hacia mejores funciones profesionales; llegó a ser profesor del colegio Sebastián de Benalcázar, luego desempeñó funciones directivas en el Ministerio de Educación en la Dirección Nacional de Educación de Adultos.

La vocación de ser maestro, el creer en la libertad de educar y concientizar al ser humano para su liberación en la búsqueda de la justicia e igualdad para todos con equidad y sin exclusiones, le sirvieron para fijar estrategias y aplicar el decreto 021 que propugnaba el inicio en el Ecuador de la gran "Campaña Nacional de Alfabetización, para lo cual solicitó la colaboración del ejército, policía, educadores, jóvenes de los colegios y líderes de las comunidades para emprender tal noble misión de enseñar las primeras letras a los que jamás tuvieron la oportunidad de aprender en su infancia.

Además, con tristeza reflejada en sus pupilas, relata que tuvo nueve hijos, de los cuales dos murieron y viven siete, tres mujeres y cuatro varones, todos ellos profesionistas que viven en lugares distintos.

Vive con doña Fabiola Moretta, su esposa y fiel compañera, alejados del mundanal ruido, en San Antonio, en la mitad del mundo, es allí en su casa solariega donde hice esta entrevista y filmé un video aunque con muchos errores, ya que no soy un técnico en esa materia.

## **SU PASO POR EL CREFAL**

Inspirado en la teoría que en esos momentos se planteaba en el CREFAL, es decir para que los países progresen se necesita que “los hombres cambien, ese cambio producirá indudablemente buenos ciudadanos y teniendo buenos ciudadanos tendremos buenos gobernantes” y, eso ¿cómo se logra? - con la educación y para ello estaba el CREFAL como un centro regional de educación de adultos funcional para América Latina. Es así como llegó becado al CREFAL inspirado en los ideales de Paulo Freire y con esas ansias de aprender y aprehender lo más significativo y valioso de la filosofía crefaliana para poner en práctica los conocimientos en beneficio de su país el Ecuador.

Llegó a México y en el CREFAL en el año 1953, pasó casi dos años la primera vez compartiendo las experiencias del maestro Lucas Ortiz, Isáis y más compañeros con quienes comulgaba en los pensamientos de que solamente con la educación de adultos, “concientizando al ser humano, logrando un cambio de actitud total del hombre, para que ante todo sea un nuevo hombre se podrán desarrollar los pueblos con justicia y equidad”.

La segunda vez estuvo en el año 1970 y con nostalgia manifiesta que en esa ocasión el tiempo había hecho su labor. Al CREFAL lo encontré distinto, había cambiado su filosofía, ya no enfatizaba lo que estaba escrito en su *Ideario* que con tanto cariño e idealismo escribimos con el maestro Isáis, pues, la salud, vivienda, recreación, relaciones humanas y economía debían ser los puntos de partida para el aprendizaje del adulto.

Sugiere que la Institución revise el *Ideario*, en donde los pensamientos filosóficos giran en la creación de un hombre distinto que lo va formando desde niño, es decir solamente una educación integral es la encargada de cumplir tal misión.

## LA EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS EN EL TERCER MILENIO

Para Oswaldo este milenio es trágico en su comienzo; se está destruyendo lo “bueno del ser humano” Estados Unidos e Inglaterra están aniquilando la vida en Irak. Ya no hay valores humanos, necesitamos una nueva filosofía, el CREFAL ante esta crisis y ausencia de valores debe retornar a su filosofía, revisar su *Ideario* e ir a formar nuevos líderes y educadores con un idealismo renovado en donde prime el amor, la salud, la vivienda, economía, relaciones humanas con igualdad para todos, si es que no hay esos valores ¿qué esperamos del mundo?

Hoy el consumismo predomina, todo se ha tornado en materia, la codicia nos ha despertado y todos amamos la opulencia, el lujo y el confort, el espíritu y el cultivo del mismo es lo que falta, pues, educándolo podemos actuar bien ante los demás.

Esto es una utopía, es el renacer de un hombre nuevo para el tercer milenio.

No hay utopías como una simple ilusión, es la verdad, la justicia la vida misma la que una a los seres humanos, es la ambición traducida en acciones la que buscamos para este nuevo siglo.

## **VOLVER EL TIEMPO**

Si pudiera volver el tiempo retrospectivamente y trabajar como educador de adultos, lo primero que haría sería:

- Formar un gobierno que sintiera y quisiera realizar la educación de adultos por medio de la implantación de una política estatal.

- Tener educadores que piensen y sientan que en educación de adultos la misión es educar al joven y adulto integralmente en los campos anteriormente mencionados.
- Dar capacitación continua y permanente a los docentes.
- Formar equipos de educadores que dispongan de todo lo necesario: folletos, boletines impresos que hablen de lo que es la educación de adultos, así el proceso será de concientización y promoción.
- Publicaría una revista mensual que llegara a todos los educadores y a la comunidad, abordaría temas que le motivan al adulto al cambio.
- Educaría al adulto en el mundo de las "contradicciones" aplicando la filosofía de Paulo Freire sobre concientización, liberación, justicia, etcétera.

"Yo vivo así y cómo vive el otro?, esa es la contradicción que nos llevaría a establecer los caminos para una verdadera conciencia de la liberación del hombre por uno mismo". En cierta forma es una rebelión de las masas?; es una "revolución espiritual a la que debemos aspirar"?, nace del interior y no es solamente individual, sino de toda la sociedad.

Es así como haría el intento de volver al tiempo y con la experiencia vivida cambiaría lo que está de malo.

## **EL ANALFABETISMO EN AMÉRICA LATINA**

El maestro ante esta problemática, hace una reflexión profunda, sus sentimientos afloran y cavilando exclama: ¡No tengo estadísticas, pero en mi país y en muchos de América Latina y quizá en muchos de todo el mundo, no se ha destruido el analfabetismo, por lo contrario vemos que ha crecido ante la imposibilidad de crear más escuelas en los lugares más apartados; además el presupuesto de educación va mermando cada año en los países! No hay una conciencia universal, todavía hay opresión

y se concibe que se pueda explotar al ignorante. La UNESCO en los actuales momentos no sirve a la educación.

## **SUS OBRAS**

Con tristeza y desafiando a los contrarios de la educación de adultos, manifiesta que todo lo que escribió a favor de la causa del joven y adulto iletrado, los textos de capacitación al educador, los folletos y boletines, las revistas, desaparecieron del archivo de la Dirección Nacional de Educación de Adultos; se perdieron cuando fue suprimida dicha oficina y convertido en lo que hoy se llama educación popular, educación rural, e interculturalidad. Hoy solamente dispongo de los originales que he guardado cuidadosamente porque representa el sacrificio de muchos años por una causa justa como es la educación de adultos.

Pero, en el CREFAL debe estar en la biblioteca ya que mensualmente y cada vez que se terminaba de imprimir algún libro o folleto, se los mandaba.

Nos mostró de su biblioteca los ejemplares que en un día lejano sirvieron de guía didáctica para los maestros, y alumnos, quienes encontraron en sus hojas los ideales, pensamientos y lineamientos para la formación de los jóvenes y adultos con calidad, realismo y practicidad para construir un mundo mejor para todos.

Algunos títulos fueron:

La formación de Maestros.

Boletines Trabajemos, son textos cuya temática está vinculado al trabajo diario de los adultos.

Cartilla Ecuador de 1968 que contiene el proceso metodológico para enseñar a leer y a escribir al joven o adulto iletrado.

Guía para la aplicación del Sistema Psicosocial, en 1973.

Guía de trabajo “Soy Yo”

Informe Técnico. Folletos editados en 1969.

Planes y Programas para la Educación de Adultos para el primero, segundo y tercer ciclo.

Boletines de Educación de Adultos.  
Plan Nacional de Educación de Adultos, 1972.  
Desarrollo de la comunidad, 1972.  
Educación de Adultos Liberadora, 1972.

Es así como se concluye esta entrevista y semblanza de un gran formador de formadores en educación de adultos, que supo desafiar al tiempo, luchar contra la adversidad. Solamente la fe, la constancia, la mística profesional, la abnegación y sacrificio, fueron las armas poderosas que le impulsaron a que sus ideales y pensamientos, fueran los instrumentos básicos para transformar al mundo por medio de la educación.

Sus obras constituyen un legado muy valioso para que instituciones como el CREFAL lo presente como ejemplo al igual que otros valores humanos que existen en los distintos confines del mundo.

¡Salve maestro lirida,  
Que vas dejando girones de vida,  
Eres la luz que alumbra, la nueva vida,  
Eres el apóstol y profeta,  
Que vas sembrado la semilla del saber.

Entrevista realizada por: *Dr. Sergio Rolando Bravo B.*  
Investigador del CREFAL

