

REVISTA INTERAMERICANA DE  
EDUCACIÓN  
DE ADULTOS

NÚM. ESPECIAL, 2002



JAIME TORRES BODET  
CENTENARIO DE SU NATALICIO



Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América  
Latina y el Caribe  
Pátzcuaro, Michoacán México

# DIRECTORIO



Director General  
*Alfonso Rangel Guerra*

Director Académico  
*Jorge Rivas Díaz*

Directora de Investigación y Docencia  
*Alicia Moreno Cedillos*

Director de Administración  
*Benjamín González Martínez*

*Revista Interamericana de Educación de Adultos*. Publicación cuatrimestral. Número Especial, 2002. Centenario del natalicio de Jaime Torres Bodet.

Las opiniones expresadas en los trabajos firmados son responsabilidad de sus autores. Se autoriza la reproducción de información si se cita la fuente. Para publicaciones de distribución comercial se requiere el permiso de los editores. Certificado de título No. 7910 y de contenido No. 5611. Reserva No. 04-2000-090413041700-102. Distribuido por CREFAL, Av. Lázaro Cárdenas s/n, Pátzcuaro, Michoacán, México, C.P. 61609, Impreso en México.

REVISTA INTERAMERICANA DE  
EDUCACIÓN  
DE  DULTOS

Editor

*Alfonso Rangel Guerra*

Editor Ejecutivo

*Jorge Rivas Díaz*

Compilación

*Alfonso Rangel Guerra*

Comité Editorial Interno

*Alfonso Rangel, Jorge Rivas, Héctor Menchaca, Martha Eyzaguirre, Alicia Moreno,  
José Luis Hernández, Juan Rodríguez, Luz Margarita Mendieta*

Responsables de la Revista

*José Luis Hernández Ortiz*

*Luz Margarita Mendieta Ramos*

Diseño de interiores y formación

*Ma. Salud Mendoza González*



# CONTENIDO

## PRESENTACIÓN

El pensamiento de Jaime Torres Bodet: una visión humanista de la educación de adultos <i>Alfonso Rangel Guerra</i> .....	9
--	---

## JAIME TORRES BODET. ANTOLOGÍA

### I. TEXTOS

Los objetivos de la educación pública de México .....	29
México y la cultura .....	35

### II. DISCURSOS

Misión de los escritores .....	45
La escuela mexicana .....	51
El aprendizaje histórico .....	59
El Museo Nacional de Historia .....	65
Enrique González Martínez, poeta de todas las horas .....	69
Deber y honra del escritor .....	73
Martí, paladín de Cuba .....	83

El problema de la educación es el problema del hombre .....	87
Homenaje al maestro Antonio Caso .....	93
Ejemplo de Cervantes y de Don Vasco de Quiroga .....	97
Presencia de Bolívar .....	101
La educación de los adultos .....	107
Una esperanza y un testimonio .....	115
Renuncia a la Dirección General de la UNESCO .....	121

### III. MEMORIAS

Iniciación de la Campaña contra el analfabetismo .....	127
En el castillo de Hamlet. La educación de los adultos .....	141
Gestiones para crear un centro de educación fundamental en Pátzcuaro .....	145
Viaje a México. Visita a Pátzcuaro. Inauguración del CREFAL.....	149

### IV. POESÍA

Solidaridad .....	161
Civilización.....	162
El gran caído .....	164
Al hermano posible .....	166

## PRESENTACIÓN

Este número está dedicado a Jaime Torres Bodet, al celebrarse el centenario de su nacimiento (17 de abril de 1902). Sus ideas y reflexiones sobre educación y cultura están recogidos, principalmente, en sus discursos como Secretario de Educación Pública y como Director General de la UNESCO. También en sus *Memorias* dedicó alguno de sus textos a estos temas, que fueron durante tantos años el propósito y el contenido de su función pública.

Ante la imposibilidad de recoger en estas páginas todos sus pronunciamientos sobre educación y cultura, se preparó esta antología en la que se ofrecen testimonios y declaraciones en los que se contienen sus ideas fundamentales sobre el sentido, la significación y los propósitos de la educación al servicio del hombre y su sociedad, así como sobre la importancia de la cultura, entendida como expresión del espíritu y de la sensibilidad del hombre, cuyas manifestaciones en los campos de las artes, el pensamiento y la historia revelan la dimensión humana y su capacidad de trascendencia universal.

En estos textos seleccionados de la extensa obra de Jaime Torres Bodet, queda también presencia de su preocupación por identificar lo propio de la cultura y la historia mexicanas, no sólo como contenido y parte del proceso educativo, sino también como lenguaje y testimonio del ser nacional, en el ámbito hispanoamericano.

El más antiguo de los discursos recogidos aquí es del año 1942, leído en el PEN Club Internacional de la ciudad de México. El último discurso seleccionado fue dicho ante la UNESCO, en 1952, cuando renunció al cargo de director general. El último texto en tiempo publicado en este número, procede de sus *Memorias* y se publicó el año de 1981.

Aunque la mayor parte de los textos aquí reunidos son discursos íntegros pronunciados en distintas ocasiones y acontecimientos, hay dos que tienen diferente origen, como sus reflexiones sobre el Artículo Tercero Constitucional y sobre su significación en el esfuerzo de establecer los principios de la educación mexicana en la formación del individuo como persona y también en el ámbito nacional e internacional. Es parte del informe sobre su gestión como Secretario de Educación Pública (1946). Además, el texto que escribió como Prólogo al volumen *México en la cultura*, también de 1946, obra escrita por varios autores, impulsada y concebida por el propio Torres Bodet. Entre sus discursos, se incluye el pronunciado en Elsinor, Di-

namarca (1949), en la primera reunión internacional de la UNESCO sobre educación de adultos, antecedente y origen de las otras muchas realizadas en diferentes partes del mundo por diferentes organismos, en la segunda mitad del siglo veinte y principios del actual. También se recogió, por su importancia para el CREFAL, el discurso leído en el acto inaugural de esta institución (9 de mayo de 1951).

De sus *Memorias* se eligieron solamente aquellas partes en las que dejó referencias a la creación del CREFAL, aunque todas sus *Memorias* merecen ser leídas como ejemplo de la maestría y pulcritud con que Jaime Torres Bodet manejó siempre la prosa.

Finalmente, se incluyeron cuatro poemas de sus amplia obra poética, en los que expresó sus inquietudes y sensibilidad en torno al hombre y la condición humana.

El contenido de esta antología se ha ordenado en cuatro partes: I. Textos; II. Discursos; III. Memorias y IV. Poesía. Les antecede el texto de la conferencia dictada en el CREFAL el 17 de abril de 2002, como inicio de la celebración del centenario del nacimiento de este ilustre mexicano, y de la Cátedra “Jaime Torres Bodet” 2002.

Las palabras con las que concluye *El desierto internacional*, cuarto libro de sus *Memorias*, al referirse a su regreso a México después de su renuncia a la UNESCO en 1952, ofrecen un fiel retrato de este mexicano ilustre:

Abracé a los fieles que fueron a darme la bienvenida. En un taxi, junto con mi mujer, tomé el camino que nos conduciría hasta nuestra casa. Podría apreciar allí –durante más de un año– el sabor de la soledad.

Desde la pequeña terraza que da al jardín, contemplé la noche, infinita y clara. Descendía de las estrellas un silencio piadoso como un consejo. La serenidad del cielo invernal del valle me ha parecido siempre una gran lección. Vino a mi memoria una sentencia de Goethe: "Si quieres saber lo que vales, trata de cumplir con tu deber." ...Iba a averiguar lo que vale a solas un hombre libre. Libre de sus obligaciones públicas, pero no del pacto que hizo –consigo mismo– en las horas más hondas de su existencia: afirmar su destino y respetar el de los demás.

*Alfonso Rangel Guerra*  
*Director General del CREFAL*