



Warisata, la escuela-ayllu

Elizardo Pérez

CERES/HISBOL, La Paz, 1992

Serie: Escuela Ayllu, No. 1,
dirigida por Javier Medina y

David Tuhschneider

La escuela de Warisata fue fundada el 2 de agosto de 1931 por Elizardo Pérez y Avelino Siñani. Diez años más tarde, la escuela fue saqueada, perseguidos los maestros y escarnecidos los indios por la barbarie feudal. Pero, entretanto, se había forjado en el país todo un movimiento ideológico alrededor del llamado problema del indio, el cual se sitúa desde entonces en su verdadera dimensión económica, social y cultural.

Elizardo Pérez dejó un relato testimonial que aclara la génesis, desarrollo y destrucción de las escuelas indigenistas bolivianas.

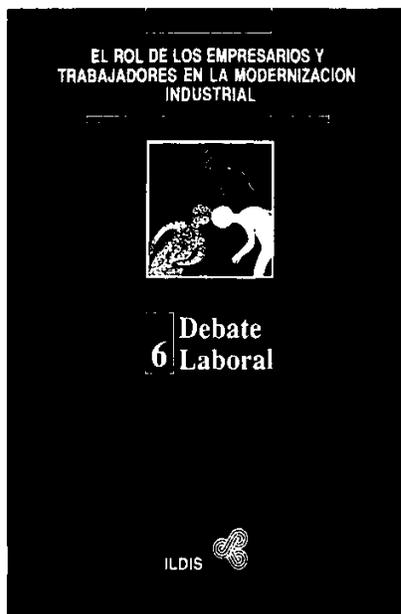
El debate iniciado en 1931 ha cobrado insospechada vigencia en los últimos años. Es así que la obra publicada por Elizardo Pérez en 1962, tuvo que ser nuevamente editada treinta años después, para satisfacer la demanda de información sobre la expe-

riencia de Warisata y sus fundamentos.

No se trata de una obra de pedagogía; fue escrita para rendir justicia a los hombres que reivindicaron las escuelas indigenistas y poner en evidencia las condiciones adversas que entonces prevalecían.

Es evidente un cambio de actitud con respecto a estas escuelas ahora que se ha revalorizado la idea de asociar la educación a procesos socio-económicos comunitarios y se afirma el criterio de que no se puede educar a un estrato de servidumbre sin plantear, al mismo tiempo, una condición de libertad. Warisata rescata la naturaleza política de la educación pública y las formas genuinas de gobierno comunitario donde el campesino encuentra el foro adecuado para expresar sus ideas y hablar de su destino; asimismo, aporta experiencias de probada eficacia en organización, trabajo y control de una acción integrada entre la escuela y la comunidad donde está inserta.

Mediante prácticas enraizadas en las culturas quechua y aymara, referidas al trabajo colectivo y al uso de la tierra, la escuela se integra a su entorno social, sale del recinto escolar y se identifica con su comunidad para constituirse en "escuela productiva".



El rol de los empresarios y trabajadores en la modernización industrial

Rodolfo Eróstegui, *et al.*

Serie: Debate Laboral No. 6

ILDIS, La Paz, 1992

Este documento resume el sexto debate sobre el tema "El rol de los empresarios y trabajadores en la modernización industrial", realizado con base en la ponencia del Lic. Carlos F. Toranzo Roca y los comentarios de José Pimentel y Flavio Escobar. El responsable de la redacción y publicación es el Lic. Rodolfo Eróstegui Torres.

La Ponencia de Toranzo refiere las precondiciones de la modernización industrial, acusa las falacias del empresariado boliviano y luego analiza los elementos y factores que apuntan a una modernización industrial y a una flexibilización de la producción. Plantea la necesidad de una concertación entre empresarios, Estado y sociedad.

El comentario de José Pimentel sobre la ponencia presentada por Toranzo se refiere al carácter del modelo neoliberal ajeno a la realidad boliviana desde una perspectiva laboral. Asimismo, se refiere al modelo internacional de marginalidad al que están sometidos los países del Tercer Mundo. En su análisis contrasta la conducta de los empresarios y la de los trabajadores durante los seis meses de vigencia del modelo neoliberal; igualmente, analiza las contradicciones entre los países del Norte y los del Sur.

El comentario de Flavio Escobar se basa en un análisis de las transformaciones llevadas a efecto en Bolivia y luego refiere una experiencia personal en una fábrica de cemento.

Finalmente, el documento reporta las reflexiones que se hicieron durante el debate sobre la economía mundial, la administración y la economía boliviana, impacto tecnológico, concentración y relaciones laborales, actitudes de los actores y conflicto laboral.

El documento incluye la bibliografía consultada.

Guía de ejercicios para la estimulación de la lectoescritura

Aída Araya García

Centro de Perfeccionamiento,

Experimentación e Investigaciones

Pedagógicas, La Barreda,

Santiago, 1992

Gabriel de Pujadas

El presente material se inscribe en el contexto del Proyecto Multinacional de Educación para el Trabajo que el Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas del Ministerio de Educación de Chile desarrolla con el aporte de la Organización de los Estados Americanos.

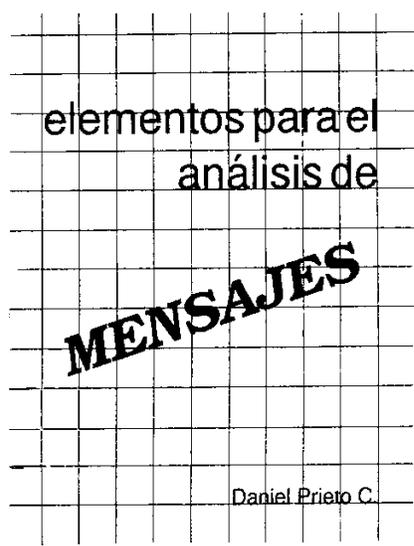
Uno de los objetivos que este Proyecto ha propuesto en el caso de Chile es diseñar y aplicar estrategias curriculares tendientes a mejorar la calidad y la eficacia de la educación

básica en zonas rurales, a fin de que la formación que reciban los alumnos de este sector les permita valorar su medio y adquirir conocimientos, habilidades y destrezas que los orienten para la vida del trabajo, a través de experiencias significativas de aprendizaje.

En este contexto, se ha privilegiado el dominio de la lengua materna como base fundamental de todos los aprendizajes.

Para reforzar el logro del objetivo propuesto, hemos puesto a disposición de los docentes y de los alumnos de la comuna de Alhué este material, que sin lugar a dudas constituirá un aporte valioso para el desarrollo educativo de los establecimientos adscritos al Proyecto. Su validación permitirá difundirlo y diseminarlo a otras comunas del país, y compartirlo con docentes de los países involucrados en el desarrollo del Proyecto Multinacional de Educación para el Trabajo.

Alentamos a los docentes a aplicar esta guía, a registrar las reacciones de los alumnos y a enriquecerla con su creatividad y su valiosa experiencia profesional.



Elementos para el análisis de los mensajes

Daniel Prieto Castillo

ILCE, México, 1991

Maripaz Valenzuela

Este es un texto orientado a la enseñanza de técnicas, relativamente sencillas, de análisis semiológico de mensajes de la comunicación social. Su objetivo central es ofrecer los elementos necesarios para una lectura y una recepción crítica de los mensajes de la comunicación masiva; una lectura que permita al perceptor discriminar entre mensajes estereotipados y mensajes que enriquecen su propia percepción y conocimiento profundo.

El conocimiento de dichos elementos le permitiría al perceptor, incluso, elaborar sus propios mensajes al usar los recursos que se ponen en juego en su elaboración con mayor sentido e intencionalidad.

Los temas que se tratan en este manual son: elementos de comunicación, lenguaje verbal, lenguaje icónico (visual), lenguaje verbo-icónico y tipos de mensajes. Cada capítulo acompaña sugerencias para la ejercitación del análisis de los mensajes

GUIA DE EJERCICIOS PARA LA ESTIMULACION DE LA LECTOESCRITURA

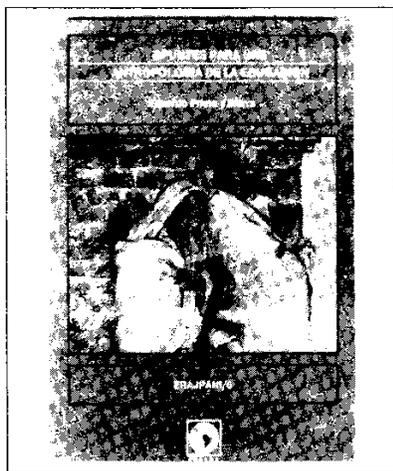
AIDA ARAYA GARCIA



que permiten, de manera flexible, ser adaptadas a las condiciones particulares de cada situación educativa en que se aplique esta propuesta. El texto es un tipo de manual dirigido fundamentalmente a docentes, que serán quienes adapten dicha propuesta a las condiciones y contexto educativo en que se ubican.

Elementos para el análisis de los mensajes es un texto que podría ser enriquecido y afinado, tanto en su propia propuesta pedagógica -recepción crítica de los mensajes-, como en su presentación didáctica formal (esta presentación incorpora aportaciones ya divulgadas en otros libros del autor).

El texto transmite una cierta prisa y ligereza que desmerece en calidad y profundidad; sin embargo, contribuye a llenar el enorme hueco que existe en el *currículum* de la educación formal e informal de nuestros países, a saber, la lectura crítica o recepción activa de los mensajes y los medios de la comunicación masiva. Por lo que aquellas debilidades del texto en mención pueden, de hecho, ser superadas con la creatividad y experiencia de quienes se interesan en dicha lectura crítica. Una sistemática ejercitación en el análisis de los mensajes y en la producción de alternativas, en contextos educativos diversos, daría pie a una verdadera contraofensiva comunicativa de parte de los perceptores, de cara a la manipulación y enajenación promovida por la comunicación masiva.



Apuntes para una antropología de la educación

Eduardo Prieto y Sierra

CREFAL, Pátzcuaro, 1992

Margarita Mendieta

Los *Apuntes* es un libro muy bien estructurado y coherente en sus argumentos. Presenta un análisis filosófico-antropológico de diversos temas que confluyen en el de la educación.

Su estructura se separa en dos grandes bloques: en el primero se desarrolla con fluidez y claridad el texto principal. En el segundo, se presenta un área de notas (aparato crítico del marco conceptual), sustentadas bibliográficamente, las cuales pueden tomarse como una lectura independiente y aclaratoria del texto principal. También, aunque no es intención del autor, pueden servir para que los lectores tengan presente el origen de las principales propuestas de filosofía antropológica que se manejan cotidianamente en el campo educativo de América Latina.

Su contenido se divide en cinco partes. La primera, presenta un prolegómeno o pre-ocupación donde se muestra un panorama del contenido de la obra. La segunda, refiere la importancia del problema antropológico de la educación. Aquí el autor define la historia como un transcurrir irrevocable que tiende a la creación de una nueva síntesis que es revolución, cambio de paradigma. La historia nos deja la opción de búsqueda permanente de una utopía y lo que en la realidad tenemos de seguro es precisamente esa búsqueda. También se establece que un paradigma social es una ideología o una filosofía.

En la tercera parte encontramos la tesis principal de la obra: la educación, en particular la de adultos, consiste en propiciar los procesos de interpersonación e interculturación para, a través de ellos, llegar a una educación integral en la dimensión individual y social de la Persona.

La cuarta parte expone la teoría de la personalidad y de la cultura. Y en la última, se presentan algunas ideas sobre el problema de la cultura en relación con la ideología.

El autor aporta ideas novedosas en el campo educativo, ideológicamente bien concebidas, fruto de un conocimiento amplio de las disciplinas antropológicas y filosóficas.

Promoción de tecnologías apropiadas en Centroamérica y Panamá

INATEC, Managua

María José Chévez Urcuyo

Con el auspicio de la Organización Internacional del Trabajo, el Gobierno de los Países Bajos, la Organización de Naciones Unidas para el Desarrollo y el copatrocinio del Ministerio de Economía y Desarrollo, del Ministerio de Cooperación Externa y el Instituto Nacional Tecnológico (INATEC) se realizaron en Managua una Jornada Subregional sobre Tecnologías Apropriadas (25 de mayo de 1992) y una Reunión de Expertos en Promoción de Tecnologías Apropriadas en Centroamérica y Panamá (26 al 28 de mayo de 1992).

El presente libro recoge las ponencias discutidas en los eventos mencionados así como las conclusiones y recomendaciones a que se llegó al término de los mismos.

Los objetivos de ambos eventos, que se reflejan en esta publicación, fueron: a) conocer e intercambiar experiencias desarrolladas en cada uno de los países de Centroamérica y Panamá, en el campo de la tecnología apropiada; b) identificar las necesidades, problemas y potencialidades, particulares y comunes a los países participantes, para el desarrollo y promoción de tecnologías apropiadas con el objeto de formular proyectos de impacto económico-tecnológico; c) identificar oportunamente mecanismos y proyectos de cooperación en el campo de la tecnología apropiada; d) Promover la coordinación entre los programas nacio-

nales y subregionales de desarrollo de tecnología apropiada y los programas nacionales y subregionales de capacitación de recursos humanos; e) ofrecer a los gobiernos de la subregión alternativas tecnológicas que puedan ser incluidas en sus estrategias de desarrollo.

Los contenidos de esta obra son: a) experiencias, proyectos y situación de la promoción, utilización e investigación y desarrollo en el campo de las tecnologías apropiadas en la subregión; b) la política tecnológica y las tecnologías apropiadas; c) la gestión tecnológica (información tecnológica, investigación y desarrollo, transferencia de tecnología y comercialización) y las tecnologías apropiadas; d) mecanismos de cooperación y transferencia de tecnología en los países de la subregión para la utilización de tecnologías apropiadas; e) formulación de programas de desarrollo de tecnologías apropiadas en la subregión.

La escuela primaria y el indígena en Venezuela

Nevi O. de Medina

Facultad de Humanidades y

Educación, Universidad de

Zulia, Maracaibo, 1985

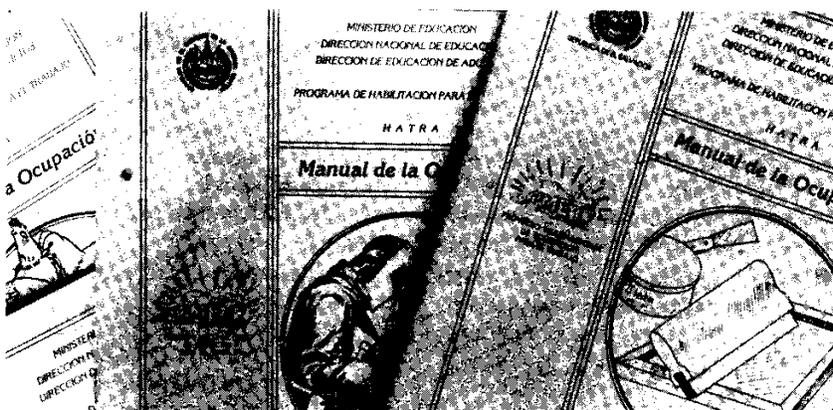
Zuleima de Monagas

Este libro realiza una aproximación al estudio del microsistema de la escuela primaria y el indígena en Venezuela, específicamente en el caso de la Guajira. Considera que el análisis del sistema social en el cual existe el indígena y se da la educación escolarizada mostrará la íntima relación que existe entre las características culturales y la potencialidad educativa de los niños indígenas.

La diferencia de culturas no ha sido tomada en cuenta ni se le ha reconocido la importancia que merece al elaborar los programas educativos, y ha prevalecido la idea de que es necesario integrar los diferentes

grupos socioculturales a la cultura mayoritaria.

También se hace un estudio del subsistema económico guajiro, así como del subsistema cultural y biológico, educativo y jurídico político.



Serie de manuales de la ocupación. Programa de habilidades para el trabajo, HATRA

GOES/OEA-PMET, El Salvador

Margarita Mendieta

El gobierno de la República de El Salvador, a través de la Dirección de Educación de Adultos del Ministerio de Educación, presenta esta serie de manuales elaborados recientemente por instructores y personal técnico subregional del Programa de Habilitación para el Trabajo, HATRA. El diseño y la supervisión técnico-metodológica estuvo a cargo de la Unidad de Procesos Técnicos de la Dirección de Educación de Adultos.

Para su edición se contó con el patrocinio de la Organización de Estados Americanos, a través del Proyecto Multinacional de Educación para el Trabajo, PMET.

La serie está integrada por cinco manuales cuyo contenido orienta al lector sobre diferentes oficios: corte y confección, cría de pollos, panadería, soldador por arco eléctrico y serigrafía.

Cada uno de estos manuales constituyen un curso básico en el que su estructura define objetivos y desarrolla una cuidadosa descripción de las tareas a realizar, en los talleres del programa HATRA.

El manual que se refiere a corte y confección presenta al principio un cuadro analítico en el que se ubican las diversas actividades, en el orden que habrán de desarrollarse. Contiene también el plan del curso, que va desde el conocimiento y uso de las herramientas y elaboración de muestrarios, hasta la confección de prendas de vestir.

El manual de ocupación *Criador de pollo de engorde*, describe las diversas actividades que habrán de desarrollarse para alcanzar los objetivos propuestos en el curso. Explica cómo hacer el cuarto de calor y su mantenimiento, y cómo cuidar y alimentar a las aves. Otro de los manuales se refiere al oficio de panadería. En él se exponen las técnicas tradicionales para la elaboración de pan.

Un cuarto manual presenta el curso de soldador por arco eléctrico. El último describe la manera de elaborar serigrafías: preparación de marcos, de cuarto obscuro, de caja reveladora, etcétera.

Los autores esperan que se obtenga el mayor provecho de esta serie de publicaciones dirigidas a instructores y asociados de los talleres del Programa HATRA, los cuales funcionan fuera del sector formal de la educación.